

SIMONE SOLLAI

Via Riccio Da Parma 10, Roma, (RM)
Mobile: 0039 340 5863 364 - e-mail samsollai@googlemail.com

Direzione - Produzione e Segreteria Artistica

Programmazione e Gestione eventi | Operazioni logistiche | Gestione dei progetti.

Oltre 25 anni di esperienza progressiva nel settore dei concerti dal vivo di musica Jazz e World in un mercato altamente competitivo. Riconosciuto come un professionista in questo settore, efficiente, motivato ed efficace all'interno di team specializzati, finalizzato nel fornire un servizio di alta qualità nella organizzazione e produzione. Comprovata esperienza nella gestione della produzione organizzativa con un lungo elenco di contatti con agenzie e produzioni internazionali. Possiede ottime capacità comunicative e interpersonali nei rapporti di collaborazione con il personale e con i fornitori a tutti in livelli organizzativi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Gestione di eventi speciali
- Attività finanziarie
- Abilità organizzative
- Risoluzione di problemi/conflitti
- Promozioni eventi
- Gestione del tempo
- Gestione della logistica
- Costruzione di relazioni
- Pianificazione strategica
- Organizzazione viaggi
- Comunicazione effettiva
- Miglioramento del processo

Segreteria e consulenza artistica - Festival Internazionale Jazz in Sardegna e Jazzino Club - Cagliari (IT) - GENNAIO 2022 ad oggi.

Sviluppare la programmazione annuale del Festival e di singoli concerti in linea con la missione e il budget del festival.

- Reclutare e selezionare musicisti e artisti per il Festival; lavorare con musicisti, artisti e i loro manager per garantire l'impegno ad un accordo contrattuale con il festival.
- Comunicare in modo efficace con i musicisti, gli artisti e i loro rappresentanti, nonché con il team direttivo del festival, per garantire il rispetto degli standard di performance con eccellenza.
- Svolgere altri compiti relativi all'esecuzione artistica degli eventi del festival assistendo i responsabili individuali dell'azienda.
- Garantire la qualità complessiva dell'esperienza degli utenti/pubblico.
- Assumere un ruolo di leadership nel coltivare donatori e nuovo pubblico, sia a livello locale che a livello nazionale e fornire una visione artistica, secondo necessità, per proposte di sovvenzioni e programmi.
- Essere una presenza significativa in loco agli spettacoli del festival come parte della squadra ospitante/coltivatrice; mantenere una presenza attiva in teatro durante tutto il tempo della stagione del festival o individuali concerti.
- Assistere il direttore artistico/produzione/tecnico per una visione e assistenza completa del Festival o individuali concerti.

Direzione artistica e di Produzione - Festival Internazionale Nora Jazz E Sulky Jazz Festival - Sardegna (IT) - Gennaio 2017 Agosto 2019

- Sviluppare la programmazione annuale del Festival in linea con la missione e il budget del Festival.
- Reclutare e selezionare musicisti e artisti del Festival; lavorare con musicisti, artisti e i loro manager per garantire l'impegno ad un accordo contrattuale con il Festival.
- Comunicare in modo efficace con i musicisti, gli artisti e i loro rappresentanti, nonché con lo staff del NJF, per garantire il rispetto degli standard di performance di eccellenza.
- Svolgere altri compiti relativi all'esecuzione artistica degli eventi del festival e assistere tutto il resto del personale, secondo le necessità durante la stagione annuale del festival.
- Garantire la qualità complessiva dell'esperienza degli utenti/pubblico.
- Assumere un ruolo di leadership nel coltivare nuove collaborazioni e nuovo pubblico, sia a livello locale che nazionale e fornire una visione artistica, secondo necessità, per sovvenzioni e programmi proposti.
- Essere una presenza significativa in loco agli spettacoli come parte della squadra ospitante/coltivatrice; mantenere una presenza attiva durante tutto il tempo della stagione artistica.
- Assistere il direttore esecutivo e il consiglio nel continuare a evolvere e sviluppare una visione artistica futura del festival.

Direttore Artistico - Jazz'Art club - Cagliari - dal 2011 ad oggi

- Reclutare e selezionare artisti/Agenzie artistiche
- Pianificazione completa degli eventi dal vivo
- Realizzazione grafiche pubblicitarie
- Introduzioni delle band sul palcoscenico

Direttore Artistico - Jazzino Club - Cagliari - dal 2011 al 2015

Sviluppare e programmare in linea con la missione e il budget del programma.

- Reclutare e selezionare musicisti e artisti; lavorare in presa diretta con musicisti e i loro manager per garantire l'impegno ad un accordo contrattuale con il club.
- Comunicare in modo efficace con i musicisti, gli artisti e i loro rappresentanti insieme allo staff del club, per garantire e rispettare gli standard di performance di eccellenza nella programmazione artistica del club.

Direzione palcoscenico e coordinazione artistica - Festival Internazionale Jazz In Sardegna - Cagliari - dal 2008 al 2016

Responsabile vendite specializzato nel dipartimento Jazz e World - Direttore artistico eventi - Ray's Jazz Shop presso Foyles - Charing Cross road, Londra - da gennaio 2008 a novembre 2011.

Responsabile acquisti e vendita specializzato nel dipartimento di musica Jazz e World.

- Direttore artistico degli eventi promozionali negli spazi del Ray's Jazz Café e nella Ray's Jazz Gallery.
- Promozione di nuove proposte e lancio di nuovi dischi per le maggiori etichette discografiche.

- Collaborazione annuale degli eventi promozionali con produzioni artistiche internazionali per il festival annuale EFG London Jazz festival, festival tra i più importanti al mondo.

Direttore vendite specializzato e Direttore artistico - Fopp - Tottenham Court Road Londra - da giugno 2006 a dicembre 2007

- Responsabile acquisti e vendite specializzate in Jazz, Blues, World Music, Gospel, Folk.
- Direzione Artistica dei concerti promozionali dal vivo in collaborazione con le maggiori etichette discografiche.

ESPERIENZE AGGIUNTIVE

Collaborazioni artistiche con i maggiori Club e Teatri in Inghilterra come; Ronnie Scott Jazz Club - Jazz Café - Pizza Express Jazz Club Soho - The Pheasantry - Café Oto - Oliver's Jazz Club - 100 Club - 606 Club - Vortex - The Bull's Head - The Crypt - Brilliant Corners - Zebranos. - London Jazz Festival; Queen Elizabeth Hall - Purcell Room - National Theatre - Barbican Centre - Soho Theatre - National Theatre - Royal Festival Hall Foyer - Corsham Town Hall - Brecon Jazz Festival; Theatr Brycheiniog.

Coordinatore Artistico e Direzione Produzione Forma e Poesia Nel Jazz e Seui In Musica Jazz Festival

ISTRUZIONE E CREDENZIALI

- Diploma di gestione degli eventi.

Terbell Ltd. alla UCL, Londra, Regno Unito, 2013

Studi musicali avanzati. Soggetti; composizione, rudimenti, storia della musica

Conservatorio di musica Giovanni Pierluigi da Palestrina, Cagliari, 1995 - 1997

LINGUE

Italiano - Inglese

Simone Jell